

## **Bernhard Josef Sylla**



### **Research Interests**

Philosophy of language (analytical vs. continental paradigm), phenomenology (especially Heidegger), contemporary philosophy (more recently: the problem of trauma), philosophy of technology (Anders, Blumenberg, Sloterdijk, Marcuse), Frankfurt School.

### **Education**

2003-2008: Ph.D. in Linguistics and Philosophy of Language at University of Minho, on “Leo Weisgerber's theory of linguistic content, its philosophical implications and its relation to Heidegger” (maximum grade).

Supervisors: Erwin Koller (University of Minho) and Irene Borges-Duarte (University of Évora)

1990: Second “Staatsexamen” in German Language and Literature / Philosophy (University of Cologne)

1988: First “Staatsexamen” in German Language and Literature / Philosophy (University of Cologne)

### **Appointments**

2017 - : Professor with Life Tenure at University of Minho, Department of Philosophy

2016 - : Vice Dean of the Institute of Arts and Humanities at University of Minho

2012-2017: Associated Professor at University of Minho, Department of Philosophy

2009-2012: Invited professor at University of Minho, Department of Philosophy

1991-2017: Researcher at CEHUM, University of Minho

2017: Researcher at CEPS, University of Minho

### **Biographical Statement**

I teach Philosophy of Language, Ontology and Contemporary Philosophy at the University of Minho, where I do research at the *Centre for Ethics, Politics and Society* (CEPS) and the *Centre of Human Studies* (CEHUM). My research interests include the analytic and continental tradition of philosophy of language, the phenomenological tradition of philosophy, especially Husserl and Heidegger, and more recently the philosophy of technology related to philosophers like Anders, Blumenberg, Sloterdijk, Marcuse. I am also interested in the relationship between language and politics, and the impact of linguistic, aesthetic and political theory of the Frankfurt School. In 2014, I published a book about continental philosophy of language, and very recently (2017) an *Antology of Language Philosophy*. I am co-editor of two books on Phenomenology (to be publishes in 2017), and author of peer-reviewed papers on philosophers I mentioned above (Heidegger, Sloterdijk, Anders, Adorno, etc.).

### **Selected publications**

2017: (coord., introd. & translation) *Filosofia da Linguagem: Uma Antologia*. Vila Nova de Famalicão: Húmus.

2016: “A lógica do desmedido como traumatologia do ser – Martin Heidegger e Günther Anders”, *Diacrítica*, 30/2, 161-178

2015: “Tecnofobia vs. tecnofilia – sobre Heidegger e Sloterdijk”, *Ekstasis*, v. 4, nº 1, 13-25

2014: *Humboldt reloaded – vier Paradigmen der meaningzentrierten Sprachphilosophie*. Würzburg: Königshausen & Neumann

2013: “A teoria estética de Adorno – Quo vadis?”, in *Teoria Crítica Revisitada / Critical Theory Revisited*, org. de Marta Nunes da Costa, Vila Nova de Famalicão: Húmus [= Coleção Hespérides Filosofia/Cultura 12], 125-136

### **Projects**

Currently I'm preparing, with João Ribeiro Cardoso Mendes, a volume (including translations of texts) on technophilosophies (Anders, Sloterdijk, Blumenberg, including translations), another on Dessauer (translation). Currently, we submitted the project “Philosophical Innovative Solutions to the Anthropocene Challenge” for FCT-funding.

### **Contact**

\* Office: 2005, Department of Philosophy, Institute of Arts and Humanities, University of Minho

\* E-mail: [bernhard@ilch.uminho.pt](mailto:bernhard@ilch.uminho.pt)

\* Phone +351 253601624



## **Bernhard Josef Sylla**



### **Interesses de Investigação**

Filosofia da linguagem (paradigma analítico vs. paradigma continental), fenomenologia (especialmente Heidegger), filosofia contemporânea (recentemente: o problema do trauma), filosofia da tecnologia (Anders, Blumenberg, Sloterdijk, Marcuse), Escola de Frankfurt.

**Formação** 2003-2008: Doutoramento em Ciências da Linguagem na Universidade do Minho sobre “A linguística weisgerberiana: implicações filosóficas e relações a Heidegger” (nota máxima). Orientadores: Erwin Koller (UMinho) e Irene Borges-Duarte (UEvora)

1990: Segundo “Staatsexamen” em Língua e Literatura Alemãs e Filosofia (Universidade de Colónia)

1988: Primeiro “Staatsexamen” em Língua e Literatura Alemãs e Filosofia (Universidade de Colónia)

### **Experiência profissional**

Desde 2012: Professor auxiliar, Departamento de Filosofia, Universidade do Minho

Desde 2016: Vice-Presidente do Instituto de Letras e Ciências Humanas, Universidade do Minho

2009-2012: Professor convidado, Departamento de Filosofia, Universidade do Minho

1995-2017: Investigador do CEHUM, Universidade do Minho

2017: Investigador do CEPS, Universidade do Minho

## **Declaração biográfica**

Leciono Filosofia da Linguagem, Ontologia e Filosofia Contemporânea na Universidade do Minho e sou membro dos dois centros de investigação da universidade do Minho, o Centro de Ética, Política e Sociedade (CEPS) e o Centro de Estudos Humanísticos (CEHUM). Desenvolvo os meus trabalhos de investigação sobretudo nas seguintes áreas: Filosofia da Linguagem (tradições analítica e continental), Fenomenologia (especialmente Heidegger), e mais recentemente a Filosofia da Tecnologia (autores como Anders, Sloterdijk, Blumenberg) e o impacto das teorias estéticas e políticas da Escola de Frankfurt. Em 2009 e 2014, publiquei livros sobre a tradição continental da Filosofia da Linguagem, e em 2017 uma antologia de textos clássicos da Filosofia da Linguagem. Sou co-editor de dois livros sobre fenomenologia, e autor de numerosos artigos científicos.

## **Publicações selecionadas**

2017: (coord., introd. & translation) *Filosofia da Linguagem: Uma Antologia*. Vila Nova de Famalicão: Húmus.

2016: “A lógica do desmedido como traumatologia do ser – Martin Heidegger e Günther Anders”, *Diacrítica*, 30/2, 161-178

2015 : “Tecnofobia vs. tecnofilia – sobre Heidegger e Sloterdijk”, *Ekstasis*, v. 4, nº 1, 13-25

2014: *Humboldt reloaded – vier Paradigmen der meaningzentrierten Sprachphilosophie*. Würzburg: Königshausen & Neumann

2013: “A teoria estética de Adorno – Quo vadis?”, in *Teoria Crítica Revisitada / Critical Theory Revisited*, org. de Marta Nunes da Costa, Vila Nova de Famalicão: Húmus [= Coleção Hespérides Filosofia/Cultura 12], 125-136

## **Projetos**

3 projetos em colaboração com João Ribeiro Cardoso Mendes: (i) publicação de uma coletânea de artigos e textos na área da tecnofilosofia, (ii) a tradução de uma obra de Dessauer, (iii) submissão do projeto “Soluções Filosóficas Inovadoras para o Desafio do Antropoceno” à FCT.

## **Contactos**

\* Gabinete: 2005, Departamento de Filosofia, Instituto de Letras e Ciências Humanas, Universidade do Minho

\* E-mail: [bernhard@ilch.uminho.pt](mailto:bernhard@ilch.uminho.pt)

\* Tel.: +351 25360162